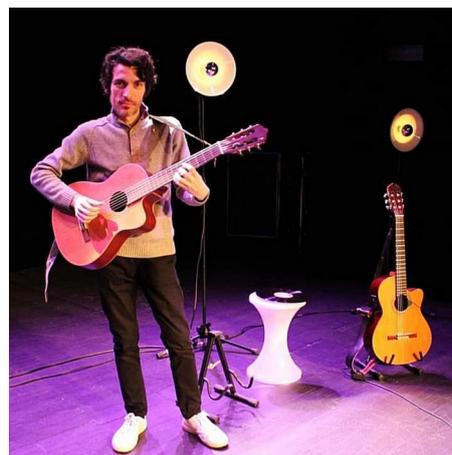


L'équipe

► Max

Maxence Jutel est musicien multi-instrumentiste, compositeur, arrangeur, ingénieur du son, et producteur. Fondateur de plusieurs groupes de musique pop/rock dans sa jeunesse, il découvre la bossa-nova le 1er janvier 2000 sur un 33 tours dans le grenier de ses grands-parents, et le coup de foudre est immédiat. En quelques années, il découvre et intègre ce merveilleux répertoire.



► Lisa

Elisabeth Jutel, l'autre coup de foudre de Maxence, devient sa compagne et chanteuse dès 2001. Passionnée de chanson depuis l'enfance, elle est parolière et chanteuse autodidacte. Ensemble ils deviennent le duo Double Française, avec leur signature sur le label indépendant Freaksville en 2014. (Publications Freaksville : « Les French chanteuses », EP, 2015 ; « Les Bijoux », LP, 2020.)

► Benji

Benjamin Legras est leur précieux technicien son et lumière. Il travaille pour plusieurs salles et festivals sur un territoire allant du choletais au bressuirais. Allié aux Double Française depuis 2020, il leur est devenu indispensable en raison de son expertise technique bien sûr, mais aussi de ses idées artistiques de mise en lumière, de ses suggestions... et de son humour !



Partenariats opérationnels et financiers

► Dans le cadre d'un projet de « Fabrique à chanson » (dispositif financé par la **Sacem**), le **Conservatoire de Musique du Bocage Bressuirais** a réuni autour de nous :

- sa directrice et une chargée de mission,
- l'**Ecole Arc-en-ciel** de Loublande, avec sa directrice, et le professeur des écoles en charge de la classe de CE1-CE2,
- l'**Association Boc'Hall**, avec son président et son salarié technicien, et
- la responsable de projets de l'**Association Voix et Danses**.

► Le spectacle « Pierrot et João » est créé au fil de l'année scolaire 2022-2023 :

- une 1ère résidence se déroule du 23 au 25 novembre 2022 dans la Salle Émeraude de Bressuire (Deux-Sèvres), mise à notre disposition par l'association **Boc'Hall** : résidence technique et d'écriture ;

- nous débutons le travail pédagogique d'écriture de chansons avec les enfants de la classe de CE1-CE2 de l'**École Arc-en-ciel** de Loublande en janvier 2023 : un atelier par semaine environ, le vendredi en début d'après-midi. Nous initiions les enfants à la bossa-nova et à ses rythmiques, à l'écriture de paroles, aux techniques d'enregistrement studio, et au chant choral ;

- une 2ème résidence se déroule du 20 au 24 mars 2023 au Piment Familial de **Mortagne-sur-Sèvre** (Vendée), salle mise à notre disposition par la commune : résidence de mise en scène. Nous profitons de cette résidence pour faire une captation vidéo du spectacle et réaliser un teaser promotionnel de 2 minutes ;

- la première du spectacle se tient le 2 juin 2023 à La Passerelle, salle mise à disposition par la Ville de **Mauléon** (Deux-Sèvres). Les enfants de Loublande nous rejoignent sur scène pour chanter les chansons créées lors des ateliers. La **Communauté d'Agglomération du Bocage Bressuirais** finance le déplacement en bus scolaire des enfants pour la répétition générale de l'après-midi. Un court reportage vidéo sur notre « Fabrique à chanson » (ateliers d'écriture, puis représentation en concert) est réalisé à la demande du financeur, la **Sacem**, avec les moyens techniques et humains de l'**Association Boc'Hall**.

Contacts

contact@doublefrancoise.fr

Elisabeth (booking) : 06.13.62.99.32

Benjamin (technique) : 06.25.32.20.77

doublefrancoise.fr

[Facebook](#)

[Instagram](#)

